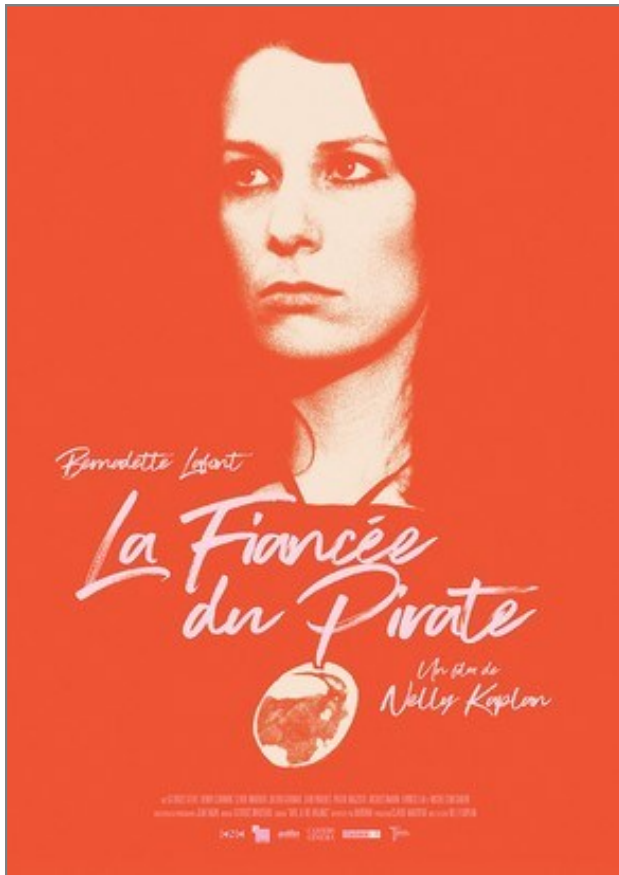


Séance-rencontre "Ciné-culte"

Jeudi 23 mai 2019 à 20h00

Cinéma Le Rio
Saint Florent sur Cher



Synopsis

Marie et sa mère, deux vagabondes venues d'on ne sait où, se sont installées dans une cabane dans le village de Tellier.



La population de l'endroit, étroite d'esprit et très insolente, les a quand même accueillies, car elles fournissent de la main-d'œuvre bon marché.



Un jour Marie se venge des humiliations subies par elle et sa mère en séduisant tous les notables d'un village.

**1969 - Version restaurée 2018. - Durée : 1h47
(Avec Bernadette Lafont, Georges Géret, Michel Constantin...)**

Nelly Kaplan



Réalisatrice et écrivaine française née le 11 avril 1931 à Buenos Aires. En 1953, elle arrive à Paris comme représentante de la cinémathèque argentine à l'occasion d'un congrès international.

Filmographie sélective :

- « Papa, les petits bateaux » (1971)
- « Néa » (1976)
- « Plaisir d'amour » (1990)...

A propos du film

« Lorsque sort *La fiancée du pirate*, Nelly Kaplan n'en est pas à ses débuts, loin s'en faut. Assistante d'Abel Gance, elle a déjà réalisé plusieurs films, courts métrages et documentaires. *La fiancée du pirate* est son premier long métrage de fiction. Sorti en 1969, il va symboliser l'avènement d'une certaine liberté, une revanche féministe. »

(www.avoir-alire.com)

**Séance Rencontre animée par Eric Gatefin
Docteur en Lettres modernes et professeur de Français**